

ACHOURA

2026-1448

عاشوراء صوت الحق ونداء الوحدة

Achoura : Voix de la vérité, appel de l'unité



ACHOURA

2026-1448

عاشوراء صوت الحق ونداء الوحدة

يُشكّل موضوع "عاشوراء: صوت الحق ونداء الوحدة" مدخلاً تحليلياً يتجاوز القراءة التاريخية المحضة لمأساة كربلاء، ليستثمر طاقتها الرمزية في إنتاج خطاب قيمى ذي بُعدين.

فمن جهة، يستحضر "صوت الحق" مبدأ المقاومة الأخلاقية كقيمة كونية تتسامى على الزمان والمكان.

Le thème « Achoura : la voix de la vérité et l'appel à l'unité » constitue une entrée analytique qui dépasse la lecture purement historique de la tragédie de Karbala, pour investir son énergie symbolique dans la production d'un discours axiologique à double dimension.

D'un côté, « la voix de la vérité » convoque le principe de la résistance morale en tant que valeur universelle transcendant le temps et l'espace.

Achoura : Voix de la vérité, appel de l'unité



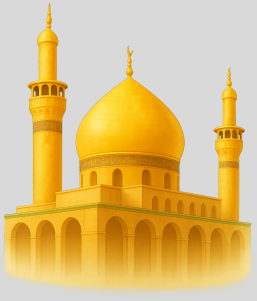
ACHOURA

2026-1448

ومن جهة أخرى، يحوّل "نداء الوحدة" الذاكرة المذهبية إلى أفقٍ من التضامن الإنساني الموسّع. ويهدف هذا المقاربة إلى تفكيك الثنائيات الإقصائية وإعادة تركيب سردية جامعة، تؤسس لخطابٍ تنسجم فيه الانتماء الحضاري مع الانفتاح على القيم المشتركة.

De l'autre côté, « l'appel à l'unité » transforme la mémoire confessionnelle en un horizon de solidarité humaine élargi. Cette approche vise à déconstruire les dualités exclusives et à recomposer un récit fédérateur, fondant un discours où l'appartenance civilisationnelle s'accorde avec l'ouverture aux valeurs communes.

Achoura : Voix de la vérité, appel de l'unité



ACHOURA

2026-1448

وفي هذا السياق، يتمحور الموضوع حول هدفين مترابطين: الاستثمار الرمزي لمفهوم عاشوراء، وإعادة إنتاج الخطاب الرمزي. وهكذا يجمع الموضوع بين ثنائية الثبات (الحق) والائتلاف (الوحدة) لإنتاج خطابٍ وسطي يتجنب، من جهة، الانكفاء على الخصوصية الثقافية، ومن جهة أخرى، الذوبان في العموميات المجردة.

C'est dans ce contexte que le thème s'articule autour de deux objectifs interdépendants : l'investissement symbolique du concept d'Achoura et la reproduction du discours symbolique.

Ainsi le thème combine la dualité de la constance (la vérité) et du rassemblement (l'unité) pour produire un discours médian qui évite, d'une part, le repli sur la particularité culturelle et, d'autre part, la dilution dans des généralités abstraites.

Achoura : Voix de la vérité, appel de l'unité